

- 8 На основе прочитанных текстов определи верность следующих утверждений.

А. С юных лет Георгий Алексеевич Скребицкий писал о природе и её обитателях.

Б. Рассказ «Воришка» учит любить природу и внимательно относиться к животным.

- 1) верно только утверждение А
- 2) верно только утверждение Б
- 3) оба утверждения верны
- 4) оба утверждения неверны

Ответ: ☐

- 9 Прочитай предложения и определи последовательность событий в соответствии с содержанием текста 2. Цифра 1 уже стоит. Поставь **цифры** 2, 3, 4, 5, 6 в пустые «окошки».

☐ Очень любила сладкое.

☐ Схватила в зубы корочку хлеба — и на шкаф.

☐ И белка заодно с нами без сладкого осталась.

☐ Вот кто у нас воришка!

☒ 1 Однажды нам подарили молодую белку.

☐ Кто же это конфеты отсюда взял?

- 10 Какие выражения использует автор, чтобы описать действия, которые совершала белка, когда просила сахар?

- 1) Прыгает на плечо.
- 2) Покусывает за рукав.
- 3) Мордочкой о нос трётся.
- 4) Встаёт на задние лапки.
- 5) За ухо зубами дёргает.

Выбери верные выражения и запиши в строку ответа их номера.

Ответ. _____

- 11) На основе содержания текстов установи соответствие между выделенным словом в словосочетании и его значением: к каждому элементу, данному в первом столбце, подбери элемент из второго столбца.

Словосочетания

- А) хлопотливая
белка
Б) лесные
обитатели
В) старый буфет

Значения слов

- 1) предмет кухонной мебели для хранения чего-либо
2) занятая делами
3) те, кто водится в какой-либо местности
4) небольшое помещение для хранения предметов

Запиши в таблицу выбранные **цифры** под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

- 12) Почему рассердился отец?

- 1) Рассердился на белку, которая воровала сладкое из буфета.
2) Рассердился из-за беспорядка, который устроили дети.
3) Рассердился на детей, которые не сознались, что они взяли сладкое.
4) Рассердился на белку, которая стала делать запасы на зиму.

Ответ:

- 13) Какие утверждения соответствуют содержанию текста «Ворюшка»?

- 1) Белка очень быстро стала совсем ручная.
2) Мама рассердилась и сказала, что теперь всё будет запирается.
3) Белка очень любила есть фрукты.
4) Конфеты и сахар лежали на полке в столовой.

Выбери верные утверждения и впиши в строку ответа их номера.

14) Как ты понимаешь фразу «Такова уж, видно, их беличья натура»?

Запиши своё мнение, обоснуй его (почему ты так считаешь?), опираясь на содержание **текста 2**.

Ответ.

[illegible][illegible]

ВАРИАНТ 3

1 Что не относится к фольклору?

- 1) скороговорка
- 2) рассказ
- 3) прибаутка

Ответ: ☐

2 Прочитай отрывок.

На странице букваря
Тридцать три богатыря.
Мудрецов-богатырей
Знает каждый грамотей.

Определи, к какому литературному жанру относится данный отрывок.

- 1) стихотворение
- 2) прибаутка
- 3) загадка
- 4) басня

Ответ: ☐

3 Четвероклассники Алёна и Егор после изучения сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» высказали своё мнение.



На мой взгляд, сказки Пушкина
очень похожи на народные.



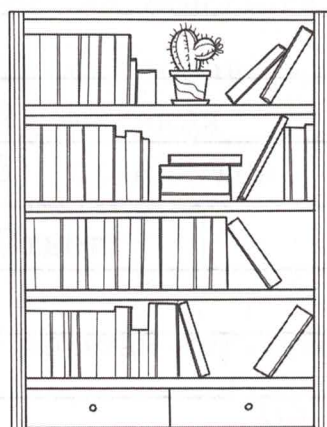
Русские народные сказки написаны
в прозе, не очень большие по размеру,
так как это жанр устного творчества,
а у Пушкина сказки стихотворные.

Кто из четвероклассников прав?

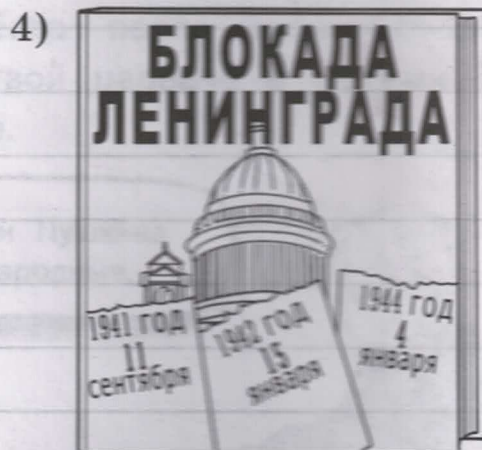
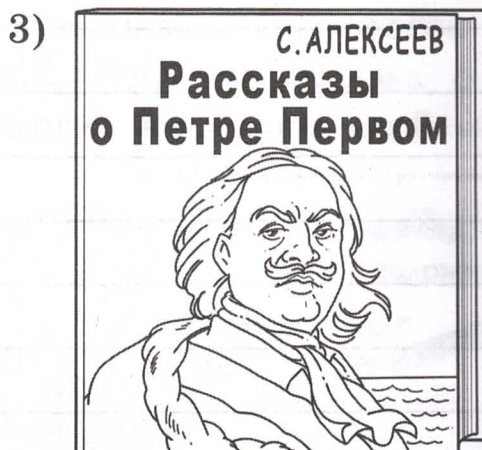
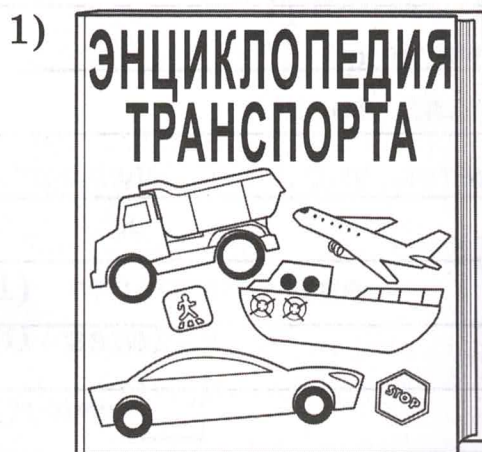
Запиши свой ответ, обоснуй его. (Почему ты так считаешь?)

Ответ. _____

- 4) На рисунке буквами отмечены тематические разделы детской библиотеки и цифрами — книги, которые брали читатели.



- А) ПАМЯТЬ О ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ
 Б) ТРАНСПОРТ
 В) УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
 Г) ИСТОРИЯ



В какой раздел следует поставить каждую книгу?
 Запиши **номера** книг в таблицу под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

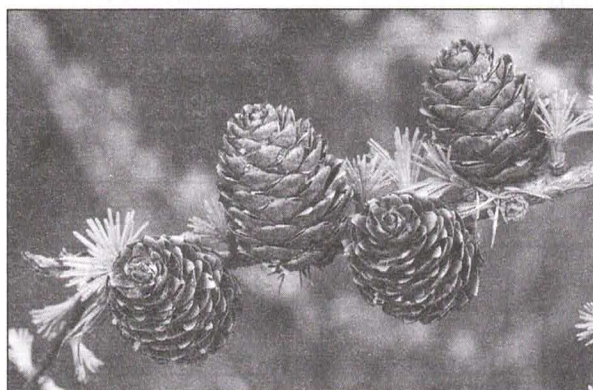
5 Прочитай тексты.

- 1) Однажды в лесу я встретил два деревца — молоденькую ель и столь же юную сосенку. Они росли очень близко друг к другу, словно обнимаясь. Видимо, когда-то два семени сосны и ели упали в землю совсем близко друг к другу и одновременно проросли.
- 2) Хвойные растения можно встретить практически на всех континентах Земного шара. Ель и сосна — типичные представители отдела хвойных в царстве растений. Иглы ели и сосны — это тонкие листья. Встречаются такие виды сосен, иглы которых достигают 40 см в длину. Шишки — это плоды хвойных растений.
- 3) Размеры тела медведя обычно составляют до 2 м, весят они в районе 500–800 кг. Обладают медведи мощным телом, сильными когтистыми лапами, массивной головой.
- 4) Вышла на берег большая медведица. За ней выскочили два медвежонка. Медведица взяла одного за шиворот. Она окунула его в воду. Медвежонок визжал и барахтался. Другой медвежонок испугался холодной ванны. Он пустился наутёк в лес. Мать догнала его — и в воду.

Какие тексты относятся к научно-познавательным?

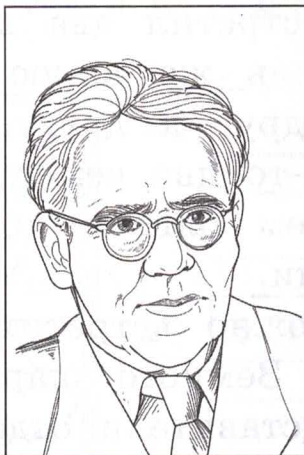
Выбери верные тексты и запиши в строку ответа их номера.

Ответ. _____



6

Рассмотри портреты детских поэтов.



К.И. Чуковский

С.Я. Маршак

Б.В. Заходер

И.П. Токмакова

6.1. Выбери верное утверждение.

- 1) Детские поэты пишут рассказы для детей.
- 2) Стихотворение Корнея Чуковского «Айболит» знают все дети.
- 3) Борис Заходер — автор стихотворения «Федорина горе».
- 4) Ирина Петровна Токмакова написала сказку «Дядя Стёпа».

Ответ:

☐

6.2. Запиши по одному названию произведений К.И. Чуковского и С.Я. Маршака.

Произведение К.И. Чуковского — _____

Произведение С.Я. Маршака — _____

7 В какой стихотворной строке содержится метафора?

1) В саду горит костёр рябины красной,
Но никого не может он согреть.
С.А. Есенин «Отговорила роща золотая»

2) Луг, как бархат, зеленеет,
В зареве восток.
И.С. Никитин «Утро на берегу озера»

3) Белеет парус одинокий
В тумане моря голубом.
М.Ю. Лермонтов. «Парус»

4) Вьюга злится, вьюга плачет,
Кони чуткие храпят.
А.С. Пушкин «Мчатся тучи, вьются тучи»

Ответ:

☐

Прочитай тексты 1 и 2 и выполни задания 8–14

Текст 1

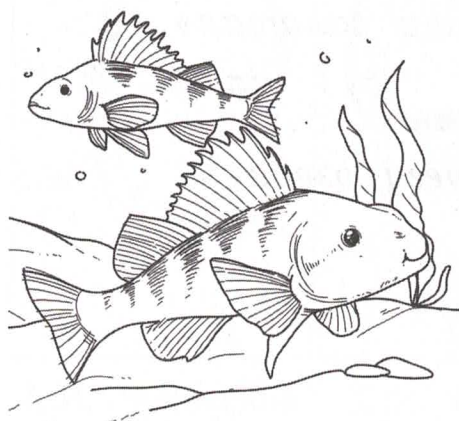


Николай
Иванович
Сладков
(1920–1996)

Николай Иванович Сладков с детства наблюдал за природой и со второго класса начал вести дневник «Тетрадь наблюдений», куда записывал свои впечатления. Первые рассказы о природе юный писатель начал сочинять ещё во время обучения в школе. Литературным учителем Сладкова был Виталий Валентинович Бианки. Знакомство с ним состоялось, когда Николай был ещё юным натуралистом, участником кружка по изучению природы. Вместе с Виталием Бианки он вёл радиопередачу для детей «Вести из леса».

Николай Иванович Сладков много путешествовал как по родной стране, так и по Африке и Индии. Там он записывал наблюдения, которые затем находили отражение в его произведениях.

Подводные ежи



В ерше, как и в еже, заметнее всего — колючки. Голова, хвост, посередине колючки — вот и весь ёрш. Ростом ёрш с мизинчик. А если с указательный палец, то это уже ершовый старик. Напугали меня эти старики. Плыву и вижу: дно зашевелилось и уставилось на меня точками тёмных глаз. Это ерши. Самих-то незаметно: хвосты, головы, колючки — всё такое же пятнистое, как дно, а кто-то между камней спрятался. Видны одни глаза. Я повис над ершами, свесив ласты. Ерши насторожились. А сердитые и отважные взъерошили на горбу колючки — не подступись! Я стал похрипывать в дыхательную трубку. Ерши не испугались. Я вытаращил глаза — им хоть бы что! Тогда я махнул на ершей ластом и поплыл прочь. Да не тут-то было! От резкого взмаха ластом со дна взмыла и завихрилась муть. Все ерши устремились к ней: ведь вместе с мутью поднялись со дна вкусные червячки и личинки! Чем быстрее я работал ластами, торопясь уплыть, тем больше поднимал со дна ила. Отстали ерши только тогда, когда я выплыл на глубину. Но на глубине мне стало не по себе, ещё не привык к глубине. Я повернул назад. Вот опять заросли. В зарослях ерши. Теперь я нарочно поднимал ластами муть. «Старики» и «мизинчики» кинулись на неё. Я уже больше не пугаю ершей. И поэтому даже самые пугливые больше не падают на бок, чтобы поднять со дна муть и спрятаться в ней. А самые сердитые не топорщат колючки на горбах. Покладистые ребята, сообразительные.

(По Н. Сладкову)

8 На основе прочитанных текстов определи верность следующих утверждений.

А. С юных лет Николай Иванович Сладков начал писать рассказы о природе.

Б. Из рассказа «Подводные ежи» Н.И. Сладкова можно узнать, что даже при своих небольших размерах ерши могут постоять за себя.

- 1) верно только утверждение А
- 2) верно только утверждение Б
- 3) оба утверждения верны
- 4) оба утверждения неверны

Ответ: ☐

9 Прочитай предложения и определи последовательность событий в соответствии с содержанием текста 2. Цифра 1 уже стоит. Поставь **цифры** 2, 3, 4, 5, 6 в пустые «окошки».

☐ Я уже больше не пугаю ершей.

☒ 1 Голова, хвост, посередине колючки — вот и весь ёрш.

☐ Напугали меня эти старики.

☐ Покладистые ребята, сообразительные.

☐ Тогда я махнул на ершей ластом и поплыл прочь.

☐ Отстали ерши только тогда, когда я выплыл на глубину.

10 Почему ерши не были заметны в воде?

- 1) Ерши зарылись в песок.
- 2) Спрятались в подводных зарослях.
- 3) По своей окраске они сливались с дном.
- 4) Расплылись в разные стороны.
- 5) Спрятались между камней.

Выбери верные выражения и запиши в строку ответа их номера.

Ответ: _____

- 11) На основе содержания текстов установи соответствие между словом и его значением: к каждому элементу, данному в первом столбце, подбери элемент из второго столбца.

Слова

- А) натуралист
- Б) личинки
- В) заросли

Значения слов

- 1) тот, кто водится в какой-либо местности
- 2) густо разросшиеся растения
- 3) стадия развития некоторых животных организмов
- 4) тот, кто занимается изучением природы

Запиши в таблицу выбранные **цифры** под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

- 12) Почему ерши устремились за рассказчиком, когда он поплыл прочь?

- 1) Ерши прогоняли рассказчика от своего места обитания.
- 2) За рассказчиком тянулись поднятые со дна личинки и червячки.
- 3) Отважные ерши пугали противника и преследовали его.
- 4) Ерши играли с рассказчиком.

Ответ: ☐

- 13) Какие утверждения соответствуют содержанию текста «Подводные ежи»?

- 1) Рассказчику очень понравилось плавать на глубине.
- 2) Ершовый старик ростом с указательный палец.
- 3) В ерше заметнее всего хвост.
- 4) Ерши питаются червяками и личинками.
- 5) Рассказчик назвал ершей любопытными.

Ответ. _____

Запиши своё мнение, обоснуй его (почему ты так считаешь?), опираясь на содержание **текста 2**.

Ответ. _____

Blank lined paper with horizontal ruling lines.

[illegible]

ВАРИАНТ 4

1 Что не относится к фольклору?

- 1) повести
- 2) былины
- 3) загадки

Ответ: ☐

2 Прочитай отрывок.

Сорока-белобока
Жила одиноко,
Скакала, скакала,
Гостей поджидала,
Кашку сварила,
Гостей угостила!

Определи, к какому литературному жанру относится данный отрывок.

- 1) басня
- 2) прибаутка
- 3) загадка
- 4) стихотворение

Ответ: ☐

3 Четвероклассники Ирина и Тимур после изучения басни Л.Н. Толстого «Как мужик убрал камень» высказали своё мнение.



На мой взгляд, главная мысль басни Толстого: важны не столько сила и богатство, сколько смекалка и находчивость.

А мне кажется, Толстой хотел донести читателю, что в безысходной ситуации всегда можно найти простой, доступный и остроумный выход.



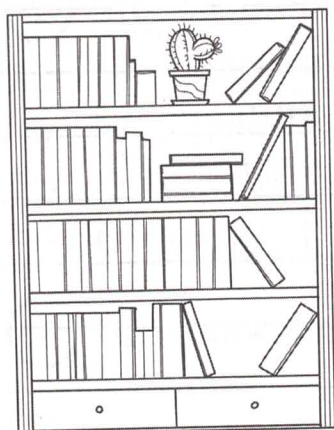
Кто из четвероклассников прав?

Запиши свой ответ, обоснуй его. (Почему ты так считаешь?)

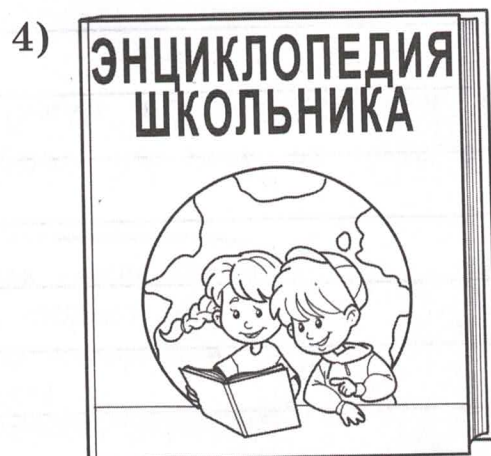
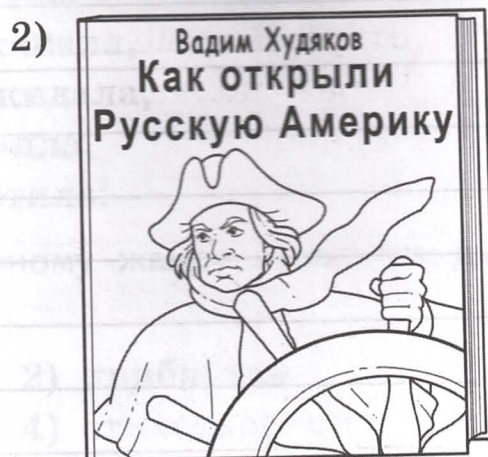
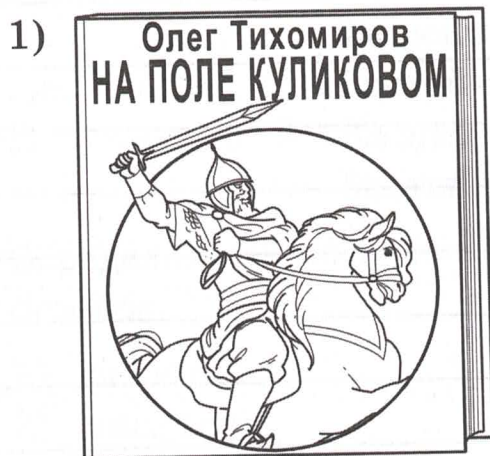
Ответ.

Blank lined paper with a faint watermark of a building and the text "THE UNIVERSITY OF THE SOUTH ALABAMA LIBRARY" visible in the background.

- 4) На рисунке буквами отмечены тематические разделы детской библиотеки и цифрами — книги, которые брали читатели.



- А) ВЕЛИКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ
Б) ИСТОРИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
В) СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА
Г) УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО



В какой раздел следует поставить каждую книгу?
Запиши **номера** книг в таблицу под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

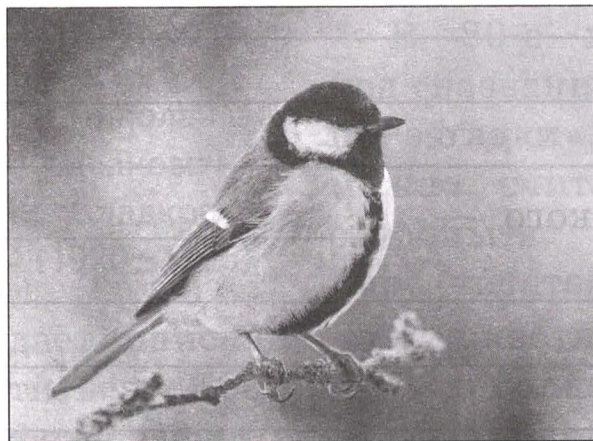
5 Прочитай тексты.

- 1) Зинька была молодая синичка, и своего гнезда у неё не было. Целый день она перелетала с места на место, прыгала по заборам, по ветвям, по крышам, — синицы народ бойкий. А к вечеру присмотрит себе пустое дупло или щёлку какую под крышей, забьётся туда и переспит ночку.
- 2) Самый распространённый вид — большая синица — обитает на обширных пространствах Евразии и на самом севере Африки. В основном предпочитает селиться в лиственных лесах, выбирая для строительства гнёзд окраины таких открытых мест, как поляны и опушки.
- 3) Через полчаса зверь высунул из травы мокрый чёрный нос, похожий на свиной пяточок. Потом из травы показалась острая морда с чёрными пронзительными глазами. Наконец, показалась полосатая шкурка. Из зарослей вылез маленький барсук.
- 4) Барсук является млекопитающим животным и ведёт хищный образ жизни. Барсуки делятся на множество видов, которые отличаются повадками, внешностью и местами обитания.

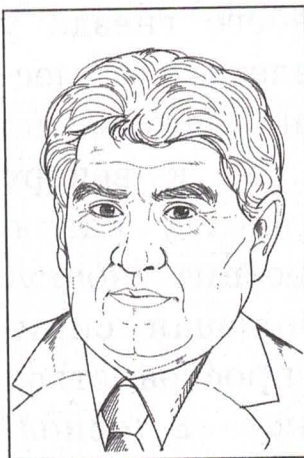
Какие тексты относятся к научно-познавательным?

Выбери верные тексты и запиши в строку ответа их номера.

Ответ. _____



6) Рассмотрите портреты детских писателей.



В.Ю. Драгунский

В.А. Осеева

Э.Н. Успенский

А.П. Гайдар

6.1. Выбери верное утверждение.

- 1) Аркадий Петрович Гайдар писал стихи для детей.
- 2) Валентина Александровна Осеева написала сказку «Конёк-горбунок».
- 3) Виктор Юзефович Драгунский — автор добрых, остроумных и поучительных рассказов для детей.
- 4) Эдуард Николаевич Успенский — талантливый детский баснописец.

Ответ:

☐

6.2. Запиши по одному названию произведений В.Ю. Драгунского и Э.Н. Успенского.

Произведение В.Ю. Драгунского — _____

Произведение Э.Н. Успенского — _____

7) В каком отрывке содержится сравнение?

- 1) Сквозь облетевшие леса были видны далёкие облака и синий густой воздух.

К.Г. Паустовский «Барсучий нос»

- 2) Стоит слон, будто серая гора высится: ноги как брёвна, уши как два паруса.

Е.И. Чарушин «Животные жарких и холодных стран»

- 3) Волки, лисицы, ястреба, совы, даже маленькие хищные горностаи и ласки издали замечают белую шёрстку и белые перья на чёрных проталинах.

В.В. Бианки «Лесная газета»

- 4) Чёрные ивы около мельничной плотины поседали от стужи.

К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

Ответ: ☐

Прочитай тексты 1 и 2 и выполни задания 8–14

Текст 1



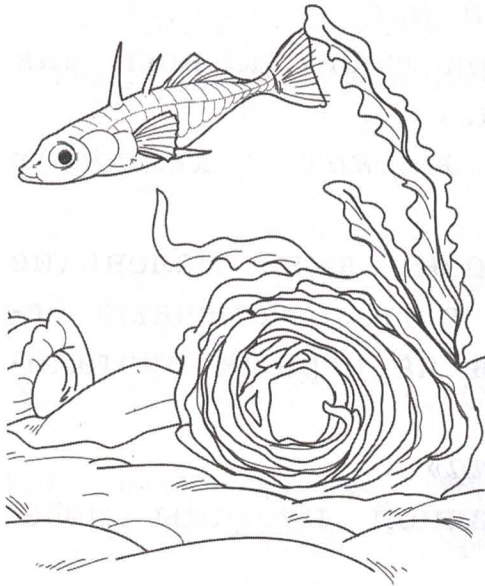
Николай
Иванович
Сладков
(1920–1996)

Николай Иванович Сладков любил писать для детей, они были его самыми благодарными и искренними поклонниками. Он помнил своё детство, своё увлечение природой и необходимость в книгах, которые раскрывали ему таинственный мир растений и животных.

В 80-е годы вышли книги Сладкова под названием «Иду я по лесу», «В лес по загадки», «Азбука леса». Их по праву можно считать научным пособием юного следопыта. Сладков учит своих маленьких читателей наблюдать за природой, даёт описание нор животных, их следов и манеру охотиться. Красочным дополнением этих рассказов служили фотографии, которые писатель сделал самостоятельно.

Текст 2

Рыцарь



Никто и никогда не нападал на меня в воде. Даже большие зубастые щуки. И вдруг накинуся малыш ростом с палец! Тело его защищено широкими блестящими пластинками. Как у рыцаря, закованного в золотистые латы. На горбу трезубец — три колючки. На груди ещё две, как два кинжала. Рыцарь грозно растопырил все свои пять колючек и бесстрашно встал на моём пути. Он прямо весь потемнел от гнева, и глаза его позеленели от злости. Рыбка маленькая, да удаленькая. Я попятился назад, поднимая ластами илистую муть со дна. Скорей укрылся за кустом пушистого роголистника и стал смотреть. И тут открылась мне тайна маленького смелого рыцаря: оказывается, он сторожил свой дом! А в домике была икра. Никто не мог безнаказанно приблизиться к его дому. Грозя колючками, он бросался даже на больших рыб. Ни на миг он не забывал о врагах. Он сразу «менялся в лице», глаза его зеленели, и на скулах выступали красные пятна. Даже белый живот краснел от гнева. По цвету живота можно было сразу узнать его настроение. Колюшка-папа сторожил свой дом. Колюшка-папа очень заботливая рыбка — не то что колюшка-мама. Колюшка-мама отложит икру — и поминай как звали. А колюшка-папа икру стережёт. А потом пасёт своих непоседливых колюшат. Самых бойких и непослушных, убегающих из дома, он хватается ртом, тащит назад и выплёвывает прямо в дверь. Я выбрался из куста роголистника и поплыл в сторону от рыбьего домика.

(По Н. Сладкову)